TV-TUNER

TerraTec Cinergy Hybrid T USB XS

Tv-tuners die je aansluit via usb kent iedereen. Maar TerraTec heeft nu iets nieuws: een complete tv-tuner op een usb-stick.



De behuizing van de Cinergy Hybrid is niet groter dan die van een klassieke *usb*-geheugenstick. We vermoeden dan ook dat dit kleinood vooral in de smaak zal vallen bij notebookgebruikers. De Cinergy Hybrid is voorzien van zowel een digitale als analoge tv-tuner, waarmee kabeltelevisie en digitale televisie via de ether (*DVB-T*) te ontvangen zijn. In Vlaanderen betekent dit dat je enkel digitaal naar VRT-kanalen kan kijken: het aanbod van Telenet en Belgacom is hiermee niet te ontvangen. TerraTec levert CyberLink PowerCinema 4 mee, een aantrekkelijk pakket dat niet hoeft onder te doen voor Windows XP Media Center Editie. PowerCinema 4 herkent meteen de Cinergy Hybrid en start een eenvoudige wizard op die ons door alle instellingen leidt. Een fluitje van een cent... op voorwaarde dat je het Engels machtig bent. Bij de stick hoort overigens een erg uitgebreide afstandsbediening. Na de installatie merken we dat de Cinergy Hybrid met PowerCinema 4 ons alle functies biedt die we van een digitale videorecorder mogen verwachten: teletekst, timeshifting en opnames in *dvd*-kwaliteit. De beeldkwaliteit van de opnames is zonder meer behoorlijk. Het zou echter aardig zijn geweest als PowerCinema de mogelijkheid bood om te comprimeren naar andere bestandsformaten.

KORTOM: De Cinergy Hybrid van TerraTec blijkt uitstekend werk af te leveren, en ook over de meegeleverde software zijn we best te spreken. TB

WEL OF NIET? www.terratec.be

- ▲ Supercompacte analoge en digitale tv-tuner
- ▼ Engelstalige software

SOFTWARE

Nero 7 Premium

De kans is groot dat je cd's en dvd's maakt met behulp van Nero. Maar Nero is veel meer dan een brandsuite. Versie 7 maakt dat nogmaals duidelijk.



Nero is groter dan ooit: Nero 7 Premium heeft 600 *MB* nodig, maar gelukkig ben je niet verplicht om alles te installeren. Erg fijn is dat Nederlands nu standaard ondersteund wordt. Nero heeft een nieuw onderdeel in zijn suite: Nero Home is een interface om media vanuit je luie zetel te verkennen. Nero Home biedt de ervaring van Windows XP Media Center Editie zonder mediacenter, en toont bestanden als pictogrammen die groot genoeg zijn om vanop grotere afstand nog te kunnen zien. Bestanden zitten in verschillende groepen: audio, afspeellijsten, foto's, video en tv, en apparaten. De ruggengraat van Nero Home blijkt Nero Scout, dat al je mediabestanden catalogeert. Om Nero Home te gebruiken, moet Nero Scout eerst al je bestanden indexeren, wat op ons testsysteem meerdere uren duurde. Ook afgezien daarvan is Nero Home geen snelheidsduivel: het duurt ettelijke seconden voor bestanden zichtbaar worden. Wel leuk is dat Nero Home timeshifting mogelijk maakt als je een tv-tunerkaart hebt, maar we missen toch mogelijkheden zoals een elektronische programmagids of het downloaden van cd-covers (die laatste is gepland als een gratis upgrade).



De upgrade is echter niet voor alle onderdelen even verregaand. De schijfbrandtools Nero Express en InCD (voor herschrijfbare cd's) kregen een lichtjes verbeterde interface. Nero kan nu ook *Blu-ray*-dataschijfjes branden, maar omdat het videoformaat nog niet vastligt, kan je nog geen Blu-ray-videoschijf maken. Verder kan Nero 7 Premium hogedefinitie videobeelden capturen, bewerken en exporteren, maar bij gebrek aan een vast formaat nog niet op schijf branden. Erger is dat Nero nog steeds geen ondersteuning biedt voor het populaire DivX-formaat. In de plaats moet je het stellen met een bedrijfseigen MPEG4-videoformaat. Eveneens nieuw in Nero 7 Premium is de ondersteuning voor *5.1*- en 7.1-geluid.

Nog altijd aanwezig is het SmartStart-screen: een toonbeeld van een simpele interface, met kleurrijke wizards die je op basis van een taak tools laten kiezen. Zodra je een taak gekozen hebt (zoals het branden van een audio-cd of het maken van een diavertoning met digitale foto's), opent Nero de onderliggende applicatie. De individuele programma's hebben allemaal een onge-inspireerde, Verkenner-achtige interface; ze zijn niet moeilijk te gebruiken, maar evenmin leuk. En elke tool heeft zijn eigen uiterlijk en zijn eigen gedrag, wat de instapdrempel verhoogt.

KORTOM: Nero 7 Premium is een minder verregaande upgrade dan verwacht. Het blijft een krachtige schrijfsuite, en de prijs valt goed mee voor wat je krijgt. Maar voor de leek is bijvoorbeeld Roxio Easy Media Creator een betere keuze. ED

WEL OF NIET? www.nero.com

- ▲ Biedt veel mogelijkheden voor zijn geld
- ▼ Minder geschikt voor beginners

LABELPRINTER

Dymo LabelWriter 400 Duo

Etiketten afdrukken met een inkjet- of laserprinter is meestal geen pretje. Met de LabelWriter 400 Duo wordt het dat wel.



De LabelWriter Duo van Dymo is een gespecialiseerde etiket- en labelprinter voor je computer. Hij werkt net zoals een gewone printer via usb, maar is er natuurlijk helemaal op voorzien om klevertjes, etiketten, cd/dvd-labels en ander klein afdrukmateriaal te bedrukken. Opmerkelijk is dat daarvoor geen inkt of *toner* nodig is: een LabelWriter werkt op basis van hitte in combinatie met speciale Dymo-labels. Een nadeel is wel dat je niet in kleur kan printen, en dat de labels behoorlijk prijzig zijn.
Het unieke aan de LabelWriter Duo is dat hij bestaat uit twee eenheden: ééntje voor klassieke papieren etiketten en ééntje voor zogenaamde D1-tapes. D1-tapes bevatten speciale tekstrepen met een plastieken beschermlaag, en zijn beschikbaar in verschillende diktes. Ze zijn ideaal om tekstlabels te maken voor duurzaam gebruik. Wij deden de test bij de aanleg van ons thuisnetwerkje, waarbij we alle netwerkkabels identificeerden met behulp van zo'n D1-label. Je bepaalt zelf de lengte van het label, en typt vervolgens de tekst en lijnt hem uit. De labels worden automatisch afgesneden door de LabelWriter Duo. Dymo levert een simpel maar doeltreffend softwarepakketje mee om dit alles in goede banen te leiden.
KORTOM: Ben je dagelijks in de weer met labels en etiketten allerhande, dan valt de LabelWriter Duo zeker te overwegen, maar voor thuisgebruik vinden we hem veel te duur. BS

WEL OF NIET? www.dymo.be

- ▲ Snelste manier om allerhande labels te printen
- ▼ Te duur voor thuisgebruik

MP3-SPELER

Sweex Black Sea 1 GB

Mp3-spelers op basis van flashgeheugen komen met steeds meer capaciteit, en dat voor een lage prijs. De Black Sea van Sweex is daar een mooi voorbeeld van.



De Black Sea heeft een ingebouwd en niet uitbreidbaar geheugen van één gigabyte. Dat is goed voor zeventien uur muziek in standaardkwaliteit. Er werd ook een microfoontje geïntegreerd, zodat deze speler dienst kan doen als dictafoon. Daarnaast kan je hem inzetten als ordinaire usb-geheugenstick. Qua uiterlijk onderscheidt de Black Sea zich in weinig of niets van andere mp3-spelers, maar onder de motorkap blijkt toch een en ander te rammelen.
Het begint al bij het overzetten van onze muziek: na ongeveer 600 MB stoten we op een foutmelding. Blijkbaar beperkt het standaard *FAT*16-bestandsysteem waarmee de speler geformatteerd is het aantal bestanden. We herformatteren de speler in FAT32, en kunnen nu wel de volledige capaciteit benutten. De Black Sea blijkt ook geen mp3-tags te lezen. Het is dus niet mogelijk om de naam van de artiest of de titel van het nummer weer te geven op het lcd-schermpje. Dit scherm is overigens niet verlicht, zodat het vrijwel onbruikbaar is in een duistere omgeving. De controlemogelijkheden zijn bovendien zeer beperkt. Zo kunnen we niet vooruitspoelen in een nummer en lukt het ons niet om muziek in willekeurige volgorde (shuffle) af te spelen. Nochtans zou dit volgens de handleiding wel moeten kunnen. Gelukkig is de geluidskwaliteit wel aanvaardbaar, al zijn de meegeleverde oordopjes hooguit van matige kwaliteit.
KORTOM: Dit lijkt op het eerste gezicht een goede deal, maar de vele gebreken van de Sweex Black Sea maken dat we hem toch niet kunnen aanraden. KVD

WEL OF NIET? www.sweex.be

- ▲ Hoge capaciteit / aantrekkelijke prijs
- ▼ Onleesbaar scherm / geen mp3-tags

VAKTAAL A - M N - Z

5.1: Geeft aan hoeveel luidsprekers er in een surroundsysteem gebruikt worden. Voor het punt staat het aantal gewone luidsprekers, erna het aantal subwoofers. Naast 5.1 komen ook 6.1 en 7.1 vaak voor.

BLU-RAY: Opslagsysteem dat werkt met een blauwe laser, waardoor schijven tot 50 gigabyte aan data kunnen bevatten. Mogelijke opvolger van het dvd-formaat.

COMPACTFLASH: Een CompactFlash-kaartje is erg klein (enkele centimeters omtrek en 3 millimeter dik) en bevat flashgeheugen. CF wordt vaak gebruikt in digitale camera's en kan tot 2 GB geheugen bevatten. Omdat het geen draaiende schijf bevat, is het ook erg robuust.

DIVX: Videocodec waarmee videobestanden gecomprimeerd worden. Zo wordt een film snel een vierde tot een tiende kleiner, afhankelijk van de instellingen. Bij het afspelen van een DivX-film wordt deze gedecodeerd met behulp van de processor.

DVB: Bij DVB wordt beeld en geluid van een televisiestation digitaal doorgestuurd. Op die manier is de kwaliteit van beeld en geluid beter. DVB is de algemene verzamelnaam van DVB-S (DVB via satelliet), DVB-C (DVB via de kabel) en DVB-T (DVB via de ether).

DVD (DIGITAL VERSATILE DISC): De dvd is de opvolger van de cd en kan video en film bevatten, omdat er niet 650 MB op kan, maar wel 4,7 of zelfs 9,4 GB. Zo kan er een volledige langspeelfilm met extraatjes op, zonder enig kwaliteitsverlies.

FAT: De FAT of File Allocation Table is een (verborgen) tabel die de indeling en locatie beschrijft van bestanden op een harde schijf. FAT16 is verouderd omdat het maar schijven tot 2 gigabyte ondersteunt. Met FAT32 is die beperking er niet meer.

MB (MEGABYTE): Eén megabyte staat gelijk aan 1.000 kilobytes ofwel 1.000.000 bytes. Niet te verwarren met MiB, mebibyte, dat gelijk staat aan 1.048.576 bytes.

PROCESSOR: Ook wel het centrum of het hart van de computer. Alle rekenkundige en logische bewerkingen worden door de processor uitgevoerd en dan verder naar het systeem verstuurd.

TONER: De cassette met poederinkt die gebruikt wordt in laserprinters.

USB: Veelgebruikte poort om een snelle verbinding te leggen tussen je pc en de randapparaten.

WMA (WINDOWS MEDIA AUDIO): Een muziekcompressieformaat dat Microsoft ontwikkelde als tegenhanger van het mp3-formaat. Wma-bestanden kunnen ook verschillende soorten beveiliging bevatten.

HARDE SCHIJF

Freecom ToughDrive 40GB

Freecom steekt een kleine harde schijf in een robuuste verpakking en doopt het ding ToughDrive, ofte taaie schijf. Kan die tegen een stootje?



Mobiele harde schijven als deze ToughDrive worden gevoed via de usb-kabel en werken dus meteen na aansluiting op de pc. Omdat ze meer bloot staan aan externe invloeden dan interne exemplaren, is extra bescherming geen overbodige luxe. Freecom voorziet dan ook een ietwat schokdempende siliconen behuizing voor zijn ToughDrive. Over het gebruikte, interne beschermingsmechanisme zegt Freecom niet zo veel, maar de fabrikant claimt wel een valbestendigheid tot 2 meter. We gebruikten de schijf dan ook een tweetal weken als een slechte huisvader. We lieten ze meermaals vallen vanop borsthoogte, ook als de schijf in werking was (met behulp van een usb-verlengkabel). We merkten dat de kopieeractiviteit even stopte tijdens de val, maar daarna gewoon verder ging. Onzacht behandelen leverde dus geen problemen op.

Tijdens schrijf- en leestests presteerde de ToughDrive als een doorsnee notebook harde schijf, met een opvallend lage *processor*belasting, wat een voordeel is. De bijgeleverde software bestaat uit het uitstekende Engelstalige Acronis True Image (om een exacte kopie van je interne harde schijf te maken) en een erg rudimentaire Personal Media Suite van Freecom zelf. Deze laatste kan niet veel meer dan je bestanden synchroniseren, comprimeren en beveiligen met een wachtwoord.

KORTOM: De Freecom ToughDrive is een erg robuuste harde schijf zonder extra toeters of bellen. JV

WEL OF NIET? www.freecom.be

- ▲ Echt schokbestendig
- ▼ Karige 'media' suite

MEDIASPELER

Creative Zen Vision

Met zijn harde schijf van 30 gigabyte biedt de Zen Vision van Creative heel wat kijkplezier voor onderweg. Vooral het scherm is adembenemend.



De Creative Zen Vision is een heel wat eleganter toestel dan zijn voorganger, de Zen PMC. Of je nu valt voor de strakke uitvoering in het zwart of de iPod-achtige witte Zen Vision, je raakt waarschijnlijk in elk geval gecharmeerd door het lage gewicht (239 gram) en de compacte afmetingen. Ook de bediening is efficiënter geworden: alle knopjes staan nu rechts van het scherm en navigeren op de Zen Vision blijkt een waar plezier. Heel bruikbaar is de mogelijkheid om het hoofdmenu aan te passen aan je persoonlijke smaak. Je kan bijvoorbeeld weinig gebruikte functies verwijderen en interessantere snelkoppelingen toevoegen.

We vinden ook een aansluiting voor een dock, een handigheid die echter niet standaard in de doos zit en waarvoor je extra moet betalen. Rechts van het toestel zit de hoofdtelefoonaansluiting en – verscholen achter een weerbarstig rubberen kapje – de aansluiting voor stroom en video-out. Aan de andere kant van de Zen bevindt zich nog een nieuwigheid: een *CompactFlash*-kaartlezer. Daarmee kan je foto's van je digitale camera versassen naar de Zen Vision en bekijken op het grote en vooral haarscherpe scherm. Opvallend is de mooie kleurweergave, waardoor video's en foto's er prachtig uitzien – je kan zelfs probleemloos ondertitels bij een film lezen. Alleen zouden een bredere horizontale kijkhoek en wat minder reflectie welkom zijn. De Zen Vision herkent overigens alle gangbare videoformaten, gaande van *wma* tot MPEG en *DivX*.

Ook op muzikaal gebied biedt de speler een brede ondersteuning van formaten, waaronder beveiligde wma-bestanden die je via online platenboeren aankoopt. De Zen Vision dubbelt tenslotte als (minimalistische) pda. Via Creative Sync Manager kan je heel gemakkelijk contactpersonen, kalenders en taken vanuit Outlook synchroniseren met het toestel. De Zen Vision is echter geen volwaardige digitale assistent, want je kan onderweg geen afspraken toevoegen.

Ondanks de flinke schermgrootte valt de autonomie van de Zen Vision mee. Muziek spelen kan hij ongeveer dertien uur aan een stuk, en een filmvertoning mag maximaal 4,5 uur duren. Dit zijn cijfers van Creative zelf, maar onze tests geven geen reden om daar aan te twijfelen.

De software die bij een mediaspeler wordt geleverd, is bijna even belangrijk als het toestel zelf. Het overzetten en beheren van bestanden moet eenvoudig zijn; anders ga je de speler niet vaak gebruiken. Bij de Zen Vision gebeurt het meeste werk vanuit de Media Explorer, een sober programma dat echter heel gemakkelijk te gebruiken is. Hier vind je ook een omzetfunctie om videobestanden klaar te stomen voor gebruik op de Zen Vision. Dat omzetten duurt behoorlijk lang: ongeveer dubbel zo lang als de videolengte.

KORTOM: Het haarscherpe scherm maakt van de Zen Vision de knapste mediaspeler die we tot op heden zagen, maar bezorgt het toestel ook z'n enige grote tekortkoming: de beperkte kijkhoek. JAB

WEL OF NIET? www.europe.creative.com

- ▲ Haarscherp beeldscherm
- ▼ Beperkte kijkhoek